

Caroline F. Torres

DESIGNER GRÁFICO E EDITORIAL · PORTUGAL

CONTATO

+351 910 140 195

carolineftorres@gmail.com

carolineftorres.com

linkedin.com/in/carolineftorres

Portugal · Trabalho remoto

COMPETÊNCIAS

Design editorial e diagramação
Tipografia e lettering
Identidade visual e manuais
Cartazes e produção gráfica
Conteúdo para redes sociais
Fotografia de produto e edição
Sites feitos com IA e lojas Shopify
Redação e revisão de textos

FERRAMENTAS

InDesign · Illustrator · Photoshop
Premiere Pro · Figma · Canva
Shopify · Microsoft Office

IA NO MEU TRABALHO

ChatGPT
Claude
Hermes Agent (Ollama Cloud)

IDIOMAS

Português	Nativo
Inglês	C2 (EF SET)
Francês	A2
Espanhol	A2

CURSOS

Digital Marketing — Google

Branding, Marketing de Conteúdo — Rock Content

PUBLICAÇÕES · 2015

6º Encontro Tipográfico (6ET)

DESIGNA, conferência internacional — "Digital Typophilia"

PERFIL

Designer gráfico e editorial, mestre em práticas tipográficas e editoriais, com dez anos de experiência: 58 edições de uma revista mensal, livros, cartazes, identidades visuais, redes sociais e fotografia. Fui sócia de um estúdio de design em Portugal por sete anos. Hoje também crio sites com IA. Busco vaga remota de meio período.

EXPERIÊNCIA

Designer Gráfico e Editorial
fev 2016 – abr 2025
Revista SóClássicas · Portugal

- Diagramei 58 edições de uma revista mensal de motos clássicas.
- Tratei fotos, criei anúncios e capas para o Brasil e fechei arquivos.
- Refiz o site da revista com ferramentas de IA (2026).

Sócia-fundadora, Designer e Gestora
jun 2017 – mar 2024
Eleven Creative Solutions · Portugal

- Em sete anos, atendi 25+ clientes de gastronomia, varejo, artes e saúde.
- Conteúdo mensal para redes sociais: planejamento, criação e reels.
- Fotografia de produto; lançamento de franquia espanhola de restaurantes.

Designer de Comunicação Freelancer
fev 2016 – atual
Remoto · Portugal, Brasil e Europa

- Cartazes, programas e redes sociais de espetáculos de teatro e dança; logo, manual e animação para um coletivo de teatro.
- Peças impressas e digitais para campanhas europeias de marca de e-bikes (2023).
- Refiz sites de clientes em WordPress como sites estáticos, com IA (2026).
- Logos e manuais de marca para pequenas empresas; diagramação de livros e e-books.

Redatora e Revisora Freelancer
nov 2017 – dez 2022
Rock Content · Brasil (remoto)

- Redação e revisão para plataforma de marketing de conteúdo, 100% remoto.

FORMAÇÃO

Mestrado em Práticas Tipográficas e Editoriais Contemporâneas — 2014 – 2016
Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa

Bacharelado em Comunicação Social – Publicidade — 2009 – 2013
Universidade de Brasília · intercâmbios em Design: Univ. de Coimbra (2012–13) e UQTR, Canadá (2011)

Tecnólogo em Design de Moda — 2009 – 2010
IESB, Brasília